



Story Time Episode 1: ¡Tu aventura de escritura empieza ahora!

PILAR: Hola, bienvenido a Story Time de los Young Storytellers. Me llamo Pilar. Los demás miembros de nuestro equipo y yo los guiaremos a través de nuestro proceso de escritura de guiones.

En Young Storytellers, ofrecemos un espacio para que los jóvenes como ustedes, puedan escribir guiones sobre cosas que les interesan y luego ver cómo sus palabras cobran vida a través de la actuación.

A lo largo de estos breves vídeos, los guiaremos por los pasos para escribir un guión de cinco páginas. A lo largo del proceso, los invitaremos a compartir sus ideas creativas con nosotros y quizás nuestros amigos actores representan sus historias o alguien de nuestro equipo de diseño pueda hacer un cartel basado en sus guiones.

Ahora que ya nos han oído hablar mucho de lo que hacemos, vamos a escuchar a una de nuestros alumnos de Young Storytellers, Eliana Pipes. Ahora es mayor, pero escribió su primer guión con nosotros cuando tenía 10 años. Esto es lo que nos quiso compartir sobre su experiencia.

ELIANA: Hola, compañeros escritores. Cuando yo estuve en el programa *Script to Stage* (Del guión al escenario) de Young Storytellers en la escuela primaria, no sabía muy bien sobre qué escribir. No



creía que a la gente le fuera a interesar lo que tenía que decir. Pero el proceso de Young Storytellers me hizo sentir apoyada y respetada. Descubrí que era una joven artista con una historia que contar. Incluso estudié escritura en la universidad y ahora escribo guiones todo el tiempo.

Pero lo que obtuve del programa va mucho más allá de la escritura. Los Young Storytellers me ayudaron a ser dueña del poder de mi voz, ayudándome a explorar sobre qué quería escribir. Espero que ustedes saquen tanto provecho como yo al escribir su primer guión. Y, sobre todo, espero que se diviertan.

PILAR: Como pueden ver por lo que comparte Eliana, puede ser emocionante e inspirador escribir sobre cosas que te interesan. Como esperamos que escriben sobre cosas que significan algo para ustedes, dedicarán un tiempo a identificar cosas que son importantes para ustedes.

Ahora es el momento de aprender más sobre lo que harán en estos vídeos. Vamos al Imaginario de los Young Storytellers con mis amigos, Vira y Curtis.

VIRA: Hola, me llamo Vira. En cada uno de estos vídeos los guiaremos por un paso diferente del proceso de escritura de guiones. En el Imaginario, el espacio se adapta a lo que necesitamos para nuestro proceso creativo. Aquí puede ocurrir cualquier cosa. Si necesitamos inspiración creativa para una aventura, podemos ir a un parque de diversiones. Si necesitamos relajarnos, podemos ir a la naturaleza. Y si necesitamos un



descanso y una buena carcajada después de idear toneladas de ideas, podemos ir a un espectáculo.

“Ser o no ser”. Esa es la cuestión.

VIRA: Hoy aprovecharemos el tiempo para que sepan lo que les espera en estos vídeos. Hay hojas de trabajo relacionadas con cada vídeo que pueden utilizar para completar **su** trabajo. Puede que tengan uno de nuestros cuadernos de trabajo o que hayan imprimido las hojas de trabajo de nuestra página web. Vayan a la hoja de trabajo de Nombre de Young Storytellers (*Young Storytellers Name*). También pueden tomar lápiz y papel o incluso pueden decir sus ideas creativas en voz alta. Todas estas opciones son buenas y pueden ser creativos de cualquier forma.

Este es mi amigo Curtis. Es un escritor profesional y será una de las personas que nos ayudará a aprender sobre el proceso de escritura de guiones.

CURTIS: Hola, qué tal. Hay una diferencia importante entre un guión y escribir una historia de forma diferente, digamos, como un libro. Mientras que los libros están pensados para ser leídos y el lector puede imaginar lo que ocurre, los guiones son un tipo de instrucciones para películas. Las películas son interpretadas por actores y vistas, no leídas por el público. Eso significa que hay que introducir detalles que ayuden a la gente a dar vida a tus palabras tal y como las imaginan.



Los guiones tienen muchos elementos visuales porque están pensados para ser vistos en la pantalla como películas. Hay varios pasos para escribir una película y tendrán que usar su creatividad en cada uno de ellos. Practiquemos la creatividad inventando nuestros nombres Young Storytellers.

VIRA: Genial. Podemos preparar nuestros cerebros para ser creativos antes de empezar a escribir oficialmente.

CURTIS: Un nombre de Young Storytellers es casi como un nombre de superhéroe. Es un nombre que nos ayuda a sentirnos orgullosos de lo que somos celebrando una fortaleza. También nos ayuda a sentir que pertenecemos a la comunidad de Young Storytellers porque todos tenemos nuestros propios nombres especiales.

VIRA: Nos recuerda a nosotros mismos y a los demás lo que aportamos, ayuda a que la gente nos recuerde y suena muy bien.

CURTIS: Exactamente. Cuando se me ocurrió mi nombre, pensé en todas las cosas que soy y me gustan. Por ejemplo, soy divertido, creativo, inteligente, genial, gracioso, torpe y buen bailarín. Pero mis tres palabras o frases descriptivas favoritas son “gracioso, torpe y buen bailarín.”

VIRA: ¿“Torpe y buen bailarín”? Esos parecen bastante opuestos.

CURTIS: Sí. Suenan como antónimos o palabras con significado opuesto. Como tú y todo el mundo, hay muchas cosas que forman lo que soy.

VIRA: Hmm, eso tiene sentido. ¿Y qué tiene que ver eso con el nombre de nuestros Young Storytellers?



CURTIS: Pues, elegiremos una de esas palabras para emparejarla con nuestros nombres y crear nuestro nombre especial de Young Storytellers. ¿Por qué no se toman un momento para pausar este video y hacer una lista de algunas palabras o frases que les guste usar para describirse a sí mismos? Siéntanse libres de usar la hoja de trabajo del Nombre de los Young Storytellers y luego encierren en un círculo sus tres palabras o frases favoritas.

VIRA: Bien.

[Pause]

Listo. Se me ocurren “Divertida, curiosa, pequeña y alegre”.

CURTIS: Bien. Ahora intenta encontrar una palabra que empiece con la misma letra o el mismo sonido que tu nombre. Eso se llama “Aliteración” - la aparición de la misma letra o sonido al principio de palabras adyacentes o estrechamente relacionadas - y hace que nuestro nombre sea más fácil de recordar para la gente.

VIRA: Hmm, me gustan las palabras “divertida” y “alegre”, pero me cuesta encontrar una palabra que empiece por la letra “V”, como “Vira”. La V es una letra muy difícil.

CURTIS: Sí, eso es cierto. Busquemos una de nuestras palabras favoritas e intentemos encontrar un sinónimo - una palabra con un significado similar - que empiece por “V”. Un tesoro puede ayudarnos con eso.

Young Storytellers, si necesitan ayuda para encontrar una palabra que empiece con la misma letra que su nombre, no



duden en usar un tesoro y acompáñanos a buscar sinónimos de nuestras palabras favoritas.

VIRA: Hmm, estoy buscando sinónimos de “diversión” y consiguiendo palabras como “agradable, emocionante y divertido”, pero eso no es realmente lo que quiero. Déjame buscar los sinónimos de “alegre”. Oh, “vivaz”. Eso comienza con una “V”. “Vira Vivaz”. Me gusta.

CURTIS: Genial. Y si no pueden encontrar una palabra que empiece con la misma letra o sonido que su nombre, también está bien. El nombre de los Young Storytellers no tiene que empezar con el mismo sonido si no quieren. Lo más importante es que su nombre los represente. Así que tómense un momento para seleccionar la palabra descriptiva que quieran usar para su nombre de Young Storytellers. Díganlo en voz alta o escríbanlo en su hoja de trabajo.

VIRA: Gracias, Curtis. Volvamos a Pilar para que resuma todo lo que hemos logrado hoy.

PILAR: Gracias, Vira y Curtis. Para concluir, hoy aprendieron lo que harán a lo largo de estos vídeos, lo que es un guion y han creado su propio nombre de Young Storytellers, un nombre que representa parte de lo que son.

Siéntanse libres de compartir su nombre de Young Storytellers con alguien que vean esta semana y ayúdenle a crear el suyo. Pueden usar su hoja de Nombre de Young Storytellers para guiarlos si lo necesitan. Compartir esto puede ayudarnos a conectar con los demás, algo que es muy útil en estos momentos. Bueno, eso es todo por hoy.



En nuestro próximo vídeo, conoceremos algunos de los elementos importantes de la narración que conforman una historia concreta. Gracias por acompañarnos.

Traducción al español proporcionada por: [Translation Services](#).